TEPS

Escala de experiência temporal do prazer (TEPS)

A TEPS é um questionário breve de autorresposta que mede a capacidade habitual de sentir prazer segundo duas dimensões complementares: o prazer antecipatório, ligado à expectativa de uma experiência agradável, e o prazer consumatório, ligado ao prazer sentido durante a própria experiência. É particularmente útil para avaliar a anedonia e afinar a compreensão do funcionamento hedónico na depressão, nas perturbações psicóticas e noutras apresentações clínicas que envolvem diminuição da motivação, perda de interesse ou redução do prazer. A sua estrutura simples permite uma utilização clínica, psicométrica e de acompanhamento, a par da entrevista e de outras escalas de sintomas.

Número de perguntas	18 perguntas
Duração estimada	5 minutos
Idioma	Português
Nome original	Temporal Experience of Pleasure Scale
Público-alvo	Adolescentes e adultos
Autores	David E. Gard, Marja Germans Gard, Ann M. Kring, Oliver P. John (2006)
Categoria	Depressão

Pré-visualização das 18 perguntas

Quando ouço falar de um novo filme com o/a meu/minha ator/atriz preferido/a, mal posso esperar para o ver.

Muito falso para mim | Moderadamente falso para mim | Ligeiramente falso para mim | Ligeiramente verdadeiro para mim | Moderadamente verdadeiro para mim | Muito verdadeiro para mim

Gosto de respirar fundo o ar fresco quando ando ao ar livre.

Muito falso para mim | Moderadamente falso para mim | Ligeiramente falso para mim | Ligeiramente verdadeiro para mim | Moderadamente verdadeiro para mim | Muito verdadeiro para mim

O cheiro da relva acabada de cortar é agradável para mim.

Muito falso para mim | Moderadamente falso para mim | Ligeiramente falso para mim | Ligeiramente verdadeiro para mim | Moderadamente verdadeiro para mim | Muito verdadeiro para mim

Há muitas coisas na minha vida pelas quais anseio.

Muito falso para mim | Moderadamente falso para mim | Ligeiramente falso para mim | Ligeiramente verdadeiro para mim | Moderadamente verdadeiro para mim | Muito verdadeiro para mim

Adoro quando me mexem no cabelo.

Muito falso para mim | Moderadamente falso para mim | Ligeiramente falso para mim | Ligeiramente verdadeiro para mim | Moderadamente verdadeiro para mim | Muito verdadeiro para mim

Cotação e interpretação

Cada item é cotado de 1 a 6, de «muito falso para mim» a «muito verdadeiro para mim». O item 7 é cotado de forma invertida. Calcula-se uma pontuação total após a recodificação, bem como duas subpontuações: prazer antecipatório, em 10 itens, e prazer consumatório, em 8 itens. Pontuações mais elevadas refletem uma maior capacidade de sentir prazer e, portanto, um nível mais baixo de anedonia. A interpretação baseia-se sobretudo no perfil das duas dimensões, no contexto clínico e na evolução das pontuações ao longo do tempo, uma vez que não existe um ponto de corte diagnóstico de referência universal.