SANS

Schaal voor het beoordelen van negatieve symptomen (SANS)

De SANS is een schaal die door de clinicus wordt ingevuld om de ernst van negatieve symptomen te meten bij schizofrenie en, breder, bij patiënten met een psychotische stoornis. Het instrument onderzoekt vijf klinische domeinen: affectieve vervlakking, alogie, avolitie of apathie, anhedonie of asocialiteit, en aandacht. Het is vooral nuttig voor de eerste beoordeling, de klinische follow-up en onderzoek.

Aantal vragen	25 vragen
Geschatte duur	30 minuten
Taal	Nederlands
Oorspronkelijke naam	Scale for the Assessment of Negative Symptoms
Doelgroep	Volwassenen
Auteurs	Nancy C. Andreasen (1983)
Categorie	Psychotische stoornissen

Voorbeeld van de 25 vragen

Affectieve vervlakking of afstomping

Onveranderlijke gelaatsuitdrukking

0 - Geen | 1 - Twijfelachtig | 2 - Gering | 3 - Matig | 4 - Duidelijk | 5 - Ernstig

Affectieve vervlakking of afstomping

Verminderde spontane bewegingen

0 - Geen | 1 - Twijfelachtig | 2 - Gering | 3 - Matig | 4 - Duidelijk | 5 - Ernstig

Affectieve vervlakking of afstomping

Gebrek aan expressieve gebaren

0 - Geen | 1 - Twijfelachtig | 2 - Gering | 3 - Matig | 4 - Duidelijk | 5 - Ernstig

Affectieve vervlakking of afstomping

Slecht oogcontact

0 - Geen | 1 - Twijfelachtig | 2 - Gering | 3 - Matig | 4 - Duidelijk | 5 - Ernstig

Affectieve vervlakking of afstomping

Affectieve onresponsiviteit

0 - Geen | 1 - Twijfelachtig | 2 - Gering | 3 - Matig | 4 - Duidelijk | 5 - Ernstig

Scoring en interpretatie

Elk item wordt door de clinicus gescoord van 0 tot 5, van afwezig tot ernstig, met de mogelijkheid het item als niet te beoordelen te coderen als er informatie ontbreekt. De 25 beoordelingen omvatten gedetailleerde items en globale beoordelingen voor elk van de vijf domeinen. De beoordeling berust op het klinische interview en op observatie van het gedrag in de afgelopen 30 dagen. Hoe hoger de score, hoe sterker de negatieve symptomatologie. In de praktijk berust de interpretatie vooral op het profiel per domein en op de globale beoordelingen, aangezien er geen universele afkapwaarden voor ernst bestaan die in alle contexten toepasbaar zijn.