BADS

Scala di attivazione comportamentale per la depressione (BADS)

La BADS è uno strumento di autovalutazione che misura i livelli di attivazione comportamentale, oltre che di evitamento e impulsività, nelle persone con depressione. Aiuta a monitorare i progressi durante gli interventi basati sull'attivazione comportamentale, valutando diversi aspetti del coinvolgimento nelle attività, della motivazione e delle abitudini comportamentali.

Numero di domande	25 domande
Durata stimata	10 minuti
Lingua	Italiano
Nome originale	Behavioral Activation for Depression Scale
Destinatari	Adulti
Autori	Jonathan W. Kanter, Aaron M. Mulick, Daniel C. Busch, Jennifer L. Berlin, Amy N. Martell (2007)
Categoria	Depressione

Anteprima delle 25 domande

Nell'ultima settimana, compreso oggi:

C'erano alcune cose che dovevo fare e che non ho fatto.

0 - Per niente | 1 | 2 - Un po' | 3 | 4 - Molto | 5 | 6 - Completamente

Nell'ultima settimana, compreso oggi:

Sono soddisfatto/a della quantità e del tipo di cose che ho fatto.

0 - Per niente | 1 | 2 - Un po' | 3 | 4 - Molto | 5 | 6 - Completamente

Nell'ultima settimana, compreso oggi:

Mi sono impegnato/a in una gamma ampia e varia di attività.

0 - Per niente | 1 | 2 - Un po' | 3 | 4 - Molto | 5 | 6 - Completamente

Nell'ultima settimana, compreso oggi:

Ho preso buone decisioni sul tipo di attività e/o di situazioni in cui mi sono messo/a.

0 - Per niente | 1 | 2 - Un po' | 3 | 4 - Molto | 5 | 6 - Completamente

Nell'ultima settimana, compreso oggi:

Sono stato/a attivo/a, ma non ho raggiunto nessuno degli obiettivi della giornata.

0 - Per niente | 1 | 2 - Un po' | 3 | 4 - Molto | 5 | 6 - Completamente

Scoring e interpretazione

Ogni item è valutato su una scala Likert da 0 a 6. Si calcolano il punteggio totale e i punteggi delle sottoscale (attivazione, evitamento/ruminazione, compromissione lavorativa/scolastica, compromissione sociale). Un punteggio totale elevato indica un livello più alto di attivazione comportamentale. I punteggi vengono interpretati in base ai cut-off stabiliti in letteratura, per determinare la necessità di un intervento aggiuntivo.